

Incadrarea nuvelei In vreme de razboi in proza nuvelistica a lui Ion Luca Caragiale

Proza nuvelistica a lui Caragiale cuprinde, mai multe categorii de nuvele: psihologice ("in vreme de razboi", "O faclie de Paste"), anecdotice ("Canuta, om sucit", "Ion"), de aparenta comica ("Doua loturi"), ale misteriosului ("La hanul lui Manjoala"), "orientale" ("Kir Jartulea").

Dintre acestea, cele mai valoroase sunt nuvelele psihologice, in care autorul sondeaza profunzimile sufletesti ale personajelor: obsesia, spaima, boala, cosmarul, halucinatiile, nebunia.

Acestea sunt conjugate cu un cadru exterior favorizant (sau pe care personajele il amplifica monstruos): ploaia, noroiul, smarcurile, interiorul.inchis, apasator, viscolul.