

Probleme specifice, in functie de genul literar apartinator

I - Opera lirica

Comentarea operei pe unitati artistice (strofe, versuri) si relevarea:

a - ideilor poetice, prin raportarea lor la tema operei (erotice, filosofice, patriotice, peisagistice etc);
b - forma operei - elemente stilistice, tropi, sintaxa poetica, elemente prozodice, elemente de limba - valoarea lor stilistica (fonetica, lexicala, morfo-sintactica, semne de punctuatie).

* Asemanari, deosebiri, cu alte opere din creatia scriitorului res-pectiv. ale literaturii romane si universale

II - Opera epica

* Prezentarea episoadelor, a planurilor actiunii; structura subiectului (prologul, expozitiunea, intriga, desfasurarea actiunii, punctul culmi nant, deznodamantul, epilogul). Modalitatile de realizare a momentelor subiectului

* Evolutia conflictului si realizarea lui.

* Personajele (principale-secundare, individuale-colective, pozitive-negative, feminine-masculine): modalitati de caracterizare (autocaracterizare, de catre alte personaje, de catre autor).

* Modurile de expunere (naratiunea, descrierea, dialogul, monologul), arta naratiunii, a descrierii, a portretului

* Implicatiile artistice ale limbii - culoarea locala, de epoca, definirea personajelor.

* Raportul dintre autor si realitatea noastra, comparatii cu alte opere din literatura romana si universala

III - Opera dramatica

* Prezentarea subiectului - pe acte, pe tablouri, a unor episoade.

* Natura conflictului - social, psihologic, politic etc.

* Planurile conflictului si rezolvarea acestuia

* Evidentierea diferitelor tipuri de conflicte dramatice, de situatii.

* Prezentarea personajelor (ca la opera epica)

Modalitati de caracterizare (de catre scriitor - prin tabela de personaje si indicatii scenice), autocaracterizare, de catre alte personaje.

* Modalitati de expunere: dialogul, monologul - rolul acestuia.

* Interferenta unor elemente dramatice si lirice.

* Particularitati ale spectacolului fata de text (in cazul vizionarii)

* Comparatii cu alte opere dramatice si, eventual, spectacole.