

Referat despre ritualuri magico-religioase si cultul mortilor in neolitic - prima parte

Ritualurile magico-religioase practicate de omul epocii neolitice ne sunt aproape total necunoscute. Mecanismul si forma, obiectul si scopul lor pot fi cel mult deduse cu oarecare aproximatie prin analogie cu unele practici ale primitivilor de azi.

Dar existenta acestor ritualuri atestata inca din perioada paleolitica prin cultul mortilor si prin functiile magice evidente pe care le aveau statuetele feminine si reprezentarea animalelor in pictura rupestra este confirmata acum, in epoca neolitica, prin documentarea arheologica a locurilor de cult. In mileniiile al VII-lea si al VI-lea i.e.n. actele rituale, care faceau parte din viata de toate zilele a omului, se desfasurau dupa cum este atestat in statuiuni a fiecaruia. Dar incepand din mileniiile al V-lea si al IV-lea i.e.n., in Meso-potamia, in Cipru sau in Egipt au aparut si anumite constructii exclusiv cu caracter sacral, adevarate temple, grupate doua sau mai multe la un loc. Faptul ca la baza uneia din aceste constructii s-au gasit ingropati copii ne permite sa presupunem existenta unui rit de sacrificiu "de fundatie. Aceste constructii, dedicate in mod special cultului, aveau in centrul lor un podium inaltat din argila, iar langa perete, un altar, desigur pentru sacrificii sau ofrande.

Animalele de sacrificiu mai importante erau boii. De asemenea, se sacrificau oi si capre, vanat (cerbi, caprioare, antilope), pesti si pasari. Nu lipseau uneori ofrandele, de cereale sau fructe. Sacrificiile umane sau de animale se efectuau cu un anumit ritual, in cadrul caruia aveau loc (intr-o perioada mai rzie) si procesiuni. Sacrificiile umane au continuat de pilda in Egipt, dar si in multe alte locuri pana tirziu in epocile istorice. Acte de cult insotite de sacrificii umane sunt atestate, pentru epoca neolitica, si in Europa; intr-o localitate din Germania (Tiefenellern) s-au gasit resturile a 38 de persoane sacrificate, in majoritate femei si fete. Mai comune erau sacrificiile aduse cu ocazia construirii unei case. Asemenea practici sunt documentate si in statiunile de la Traian, Trusesti sau Habasesti, unde la temelia locuintelor neolitice fusesera sacrificate animale si depuse vase de lut. Uneori, in loc sa fie sacrificat la fundatia casei un animal, se punea pe acoperisul casei imaginea acestuia.