

Romanul subiectiv, Ultima noapte de dragoste intaia noapte de razboi - Camil Petrescu

-PREMISE TEORETICE ALE ROMANULUI MODERN:-

- Camil Petrescu este adeptul unei noi formule estetice, promovate de curentul modernist de la "Sburatorul" lui Eugen Lovinescu, vizand trecerea de la romanul de inspiratie rurala la romanul citadin, care ofera