

Caracterizarea lui Nechifor Lipan

Nechifor Lipan este personajul care nu participa direct la actiune , fiind cunoscut indirect din marturisirile altor personaje , prin intermediul rememorarilor. Numele sau adevarat este Gheorghita , dar , la patru ani , ii este schimbat , pentru a fii salvat de boala si de moarte.

Sub aspect fizic , oierul avea infatisare indesata si spatoasa , mustata neagra , groasa , adusa a oala si ochii cu sprancenele aplecate.

Fiind barbat voinic si puternic , avea mare curaj si nu-i putea sta nimeni impotriva. Nu se temea de hotii , deoarece" avea stapanire asupra lor , iar atunci cand acestia au vrut sa-l prade numai si-a lapadat din cap caciula , si-a scuturat pletele s-a inhatat baltagul. " Atata a strigat (Mai slabanogilor , eu pe voi va platesc in numele tatalui si va pravalesc cu piciorul in rapa). Aceia au ferit dupa s-au dus."

El e harnic si priceput in mestesugul oieritului , caci" stanile i-au fost bine randuite si ciobani ascultatori". Nechifor Lipan stie sa-si aleaga bacia care nu cunosteau numai istorisiri , ci taina laptelui acru si-a branzei de burduf si de aceea el primea cereri pentru branzeturi" de departe , din niste targuri cu nume ciudate". Este prietenos , petrecaret si nu lipseste de la nunti si cumetrii , unde ii place sa povesteasca intamplari" cu inteles". Uneori , " era om cu hartag la chef" , unde-i placea sa petreaca cu prieteni si cu lautari" si de aceea , cand se zvonea pe Tarcau ca lui Nechifor i-a cazut veste cu parale" , la crasma isi faceau aparitia si lautarii , " parca i-ar fi adus haitul".

Alteori , ii placea" sa-si abata calul in preajma muierilor si sa poposeasca langa ele" .

Cand , din iubire , Vitoria isi manifesta gelozia , Lipan socotea ca este cazul sa scoata cativa din cei sapte draci care o stanpeneau , dar pe urma regreta si" isi pleca fruntea si arata mare parere de rau si jale".

Nechifor Lipan era un om vrednic si fudul si nu se uita la bani , devenind chiar risipitor daca i se oferea tot ce-i trebuia si dupa gestul sau ; de aceea ara generos cu toti cei pe care ii intalnea si-i considera demni de atentie sa , isi cinstea tovarasii de drum , dar si pe calatori , sfinteia turmele si-i platea bine pe preot.

In voinicia sa , se incumeta sa se lupte chiar cu demonul de pe Piatra Teiului , luand cu sine un cofael cu vin si lautarii , asa cum isi aduce aminte domnul David din Calugareni. La Farcasa , mos Pricop si-l aminteste pe Lipan purtand caciula brumarie , cojoc in clinuri , de miel negru , scurt pana la genunchi si fiind incaltat botfori. Nechifor il impresionase pe batran , care-l considera" vrednic roman" , nepasandu-i de oamenii rai pentru care avea pistoale incarcate in desagi.

Nechifor Lipan este personajul care deschide si se incheaga pe parcursul actiunii , devenind o prezenta vie , de-a lungul derularii tuturor intamplarilor. Portretul sau este construit din relatarile

Vitoriei si ale altor personaje cu care el vine in contact , deoarece oamenii nu-l uita si munteanca gaseste pretutindenii" vorbe vii" despre trecerea lui.

De aceea , trasaturile caracteristice ale lui Lipan sunt reliefate prin rememorare , realizate fiind prin prezentarea lor directa , prin descriere , fie prin relatarea unor intamplari.

Prin unele dintre insusirile sale aminteste de personaje baladelor noastre populare , fiind infatisat intr-o aura legendara , ca un adevarat erou popular , insumand calitatile categoriei tipologice din care face parte.