

Ce este Cititorul

Notiunea este prea bine cunoscuta pentru a fi introdusa intre conceptele operationale; cel care lectureaza o carte se numeste cititor. In sens didactic, cititorul este cel care depune un efort intelectual pentru a asimila, prin lectura, o serie de cunostinte estetice si morale dintr-o creatie literara. Pentru intelegerea textului, cititorul trebuie sa dispuna de un cod estetic, moral si social, apropiat de cel al autorului.

Reflexul cititorului intr-un text este naratorul, cel care apare ca purtator al unui mesaj transmis de creator.

Cititorul avizat este inarmat cu anumite precepte critice, stie sa aprecieze un text, sa depisteze anumite metode de creatie, sa incadreze opera in specia si genul literar necesare, sa analizeze lectura respectiva intr-o anumita categorie, sa faca referiri comparative la alte lecturi apropiate ca tematica ori mod de elaborare similare.

Cititorul pasionat este cel care incearca sa parcurga un numar cat mai mare de carti, evident ca nu fara o anumita selectie, de felul in care isi alege lecturile depinzand progresele intelectuale si estetice pe care le face.