

Razvan si Vidra de Bogdan Petriceicu Hasdeu - drama romantica

Opera literara "Razvan si Vidra" de Bogdan Petriceicu Hasdeu este o drama romantica.

a) Ca specie literara, este o drama, intrucat a fost scrisa pentru a fi reprezentata pe scena, actiunea se taseaza in jurul unor conflicte puternice, iar deznodamantul este grav; modul de expunere este dialogul, autorul aflandu-se in afara actiunii (prezent fiind doar prin indicatiile de regie).

b) incadrarea acestei drame in curentul romantic se poate motiva prin mai multe caracteristici:

- sursa de inspiratie o constituie istoria, cu evenimentele ei neobisnuite (inlocuirea unor domnitori, lupte, tradari) si cu modificarile pe care le comporta destinul unor personaje;
- personajele de exceptie: Razvan este apasat de prejudecata originii sale, are un temperament infocat, generos, puternic, dar si labil (in fata Vidrei); la randul ei, nepoata lui Motoc este frumoasa, energica, ambitioasa, visatoare de marire;
- destinul personajelor principale (alcatuit din marire si decadere);
- antitezele; (Razvan/Sbieria);
- culoarea de epoca;
- specia literara (drama fiind proprie romantismului);
- conflictele puternice.

Prin toate aceste calitati, drama istorica "Razvan si Vidra" de Bogdan Petriceicu Hasdeu, ramane o lucrare de referinta in literatura romana.