

Realismul in opera lui Ion Luca Caragiale

Opera lui Caragiale se incadreaza in realism. Curent literar si artistic, aparut in secolul al XIX-lea, ca reactie impotriva romanticismului, realismul se caracterizeaza prin oglindirea veridica si obiectiva a realitatii, cu toate aspectele ei (economice,, sociale, politice etc.).

Personajul realist poate reprezenta o categorie umana sau sociala (personaj tipic, asa cum se intampla in cazul lui Caragiale), dar poate reprezenta si un caz particular (un erou lucid, framantat, cautator al absolutului, egoist, bolnav, etc. etc.) asa cum se intampla in cazul romanului modern.