

Romanul Maitreyi de Mircea Eliade - trasaturi primordiale

Romanul lui Mircea Eliade prezinta cel putin trei trasaturi care il fac unic in literatura romana:

1. Este mi doar povestea unei iubiri misterioase si tulburator de triste, ci si un mod de revelare a sacrului, in conceptia autorului, fiecare iubire fiind o hierofanie.
2. Cei doi protagonisti ai emotionantului episod erotic au existat in realitate; dincolo de eventualele aspecte care tin de fictiune, romanul Dragostea nu moare (scris de Maitreyi Devi) reinvie perioada iubirii si confera dragostei (eternizata chiar prin titlu) caracter de mit.
3. in romanul lui Mircea Eliade, fiinta interioara a lui Maitreyi este greu de descoperit, de parca autorul ar fi aruncat peste intamplari valul Mayei : amintirea tinerei fete se incheaga din niste marturisiri mereu retractate, sporindu-i misterul.