

Moara cu noroc - caracterizarea lui Ghita

Ghita este nemulțumit de condiția sa socială, el aspiră firesc spre bunăstare. Este un meserias bun și harnic. Om blind și cumsecade trudind pentru fericirea familiei. După mutarea sa la Moara cu Noroc, Ghita se transformă, fiind mereu dus pe gânduri, ursuz, se aprindea pentru orice lucru de nimic și nu mai zimbea ca înainte. La prima sa întâlnire cu Lica, Ghita încearcă să fie autoritar și dirz în fața lui, mai apoi acceptă să-i devină partas, fiind copleșit de forța morală a acestuia.

Din acest moment Ghita începe să se mistuie în sine. Acțiunile, gesturile și atitudinile lui trădează starea de nesiguranță și incertitudine, de teamă și suspiciune. De aceea Ghita merge la Arad să cumpere 2 pistoale, își face rost de 2 ciini ciobanești și își angajează o slugă credincioasă. Cu toate aceste previziuni el este tot mai mult dominat de Lica. Fire slabă, el se lasă în dublitate: "să pare om cinstit, dar să fie și prieten cu Lica".

Relațiile sale cu Lica, îl fac să-și schimbe atitudinea și fața de familie. El refuză să dea lamuriri soacrei, o deglijențe și devine rece față de Anna, se depărtează de ea aruncând-o cu bună știință în brațele lui Lica. Asistăm astfel la o confruntare permanentă între fondul cinstit al lui Ghita și ispita îmbogățirii.

Suflet complex este sfâșiat de tendințe și trăiri contradictorii. La un moment dat vrea să treacă de la moara, renunță apoi și revine la hotărâre, ascunde relațiile lui adevărate cu Lica.

Toate aceste fapte îl duc la autoreprosuri la remuscări sincere și dure-roase. De aceea se adresează Annei cerându-i iertare: "iartă-mă cel puțin tu, căci eu n-am să mă iert cât voi trăi pe fața pământului". În alta împărăjurare sarutând unul din copii le zise: "tatal vostru e un ticalos".

Circiumarul este individualizată prin trasături sufletești contradictorii: dorința de a redeveni onest și tendința irezistibilă a înăvutirii.

Saracia îi creează lui Ghita un complex de inferioritate. Sentimentul nesiguranței îl transformă, are efecte negative, tensiunea din interiorul său creează senzația de spaimă și astfel se instrăinează de cei din jur. Are momente când ar dori să se întoarcă la liniștea colibe sale pentru ca să-și recapete liniștea sufletească.