

Referate

Referate, Comentarii, Eseuri, Caracterizari
<http://referatenoi.ro>

Referat despre arhitectura din Mesopotamia - prima parte

Ceea ce i-a impresionat extraordinar pe calatorii antici in Mesopotamia erau dimensiunile gigantice ale constructiilor. Pe noi insa ne impresioneaza mai mult faptul ca aceste edificii enorme au putut fi inalitate cu un material de constructie atat de ingrat cum este caramida nearsa.

Cele mai vechi orase sumeriene si babiloniene erau fortificate cu ziduri de incinta de proportii nemaivazute pana atunci. Am amintit ca dublul zid din Uruk, construit in jurul anului 2300 i.e.n., era lung de peste 9 km, avea o grosime de 5 m, inaltime de 6 m si 800 de turnuri de aparare. (In primele timpuri ale Imperiului asirian aceste ziduri atingeau inaltimea de 3,2 m, iar turnurile de aparare, de 30 m). In secolul al VIII-lea i.e.n. zidurile Khor-sabadului cu 7 porti de aparare si numeroase bastioane ajungeau pana la 20 m. Zidul exterior al Babilonului avea grosimea de 7,80 m, iar cel interior 7,12 m, cu numeroase si foarte inalte turnuri de aparare. Grecii antici vor recunoaste ca datorau mult tehnicii fortificatiilor din Mesopotamia.

In domeniul lucrarilor de utilitate publica, asirienii au fost neintrecuti, in secolul al VIII-lea i.e.n. regele Sanherib aducea la Ninive apa de la o distanta de 50 km, printr-un apeduct, care, traversa o vale "pe un pod de pietre albe", lung de 280 m, larg de 22 m, si inalt de 9 m. Dar ceea ce e mai uimitor este ca, mult timp inainte, in mileniul al III-lea i.e.n., in constructia mormintelor regale din Ur apare pentru prima data in lume bolta si cupola (cf. L. Wolley).

Arhitectura era dominata ca intreaga arta mesopotamiana de ideea religioasa si de cea monarchica. Arta era, aproape in intregimea ei, in serviciul templului si al regelui. De aceea, arhitectura a intrecut aici in gran-doare tot ceea ce se realizase pana la acea data. Marele palat al lui Nabukadnezar din Babilon avea dimensiuni urias: 330 m lungime pe, 200 m latime. In apropierea palatului erau construite faimoasele "gradini suspendate" in realitate, amenajate pe terase sustinute de coloane si arcade masive.