

Referat despre Elam

Primul dintre popoarele iraniene, elamitii, si-au facut aparitia pe scena istoriei in jurul anului 3000 i.e.n. Creandu-si un regat cu capitala Suza, elamitii au intrat in conflict cu regatul mesopotamian al Akkadului, fiind invinsi (in jurul anului 2600 i.e.n.) si supusi de regele Sargon I.

Istoria si civilizatia Elamului vor continua sa se desfasoare in strinsa dependenta de Mesopotamia si in orbita ei culturala, atat in ce priveste organizarea politica si administrativa, cat si in domeniul limbii, al dreptului si al religiei. Regatul Elamului va cadea (in secolul al XIV-lea i.e.n.) sub stapinirea kasitilor; dar se va elibera in secolul al XII-lea, secolul de apogeu al Elamului si epoca de aur a culturii sale, cand Elamul va ocupa Babilonul si va domina toata valea Tigrului.

Sub raport cultural, arta elamita s-a impus (intre 1500-1000 i.e.n.) in primul rand prin arhitectura sa de o monumentalitate impresionanta.

sculptura, mai admirata este statuia de bronz a reginei Napir-Asu, cea mai importanta statuie de bronz gasita in Orientul Apropiat. Celebre sunt apoi "bronzurile din Luristan", cele cateva mii de statuete si figurine, a caror realizare artistica a atins apogeul la inceputul mileniului 1 i.e.n. Adeseori aceste statuete reprezinta idoli cu doua fete sugrumand doi monstri "tema fundamental orientala, care se va regasi in epoca aHemenida: a eroului imblinzind fiarele" (J.-L. Huot).