

## **Structura compozitionala din balada pastorala Miorita**

Analizele intreprinse de numerosi comentatori au relevat existenta in balada a cinci motive literare: 1=complotul ipotetic; 2=mioara nazdravana; 3=testamentul ciobanului; 4=maicuta batrana si 5=alegoria moarte-nunta.

Ca orice text fundamental al literaturii romane, balada pastorala "Miorita" este susceptibila si de alte interpretari, astfel incat structura ei compozitionala ar putea include si urmatoarele motive:

1. Motivul jertfei rituale (versurile 1-21).
2. Motivul animalului oracular (versurile 22-46).
3. Testamentul ciobanului moldovean (versurile 47 -123), alcatuit din patru secvente / motive:
  - motivul mormantului (versurile 47-71);
  - motivul mortii ca nuntire cosmica (versurile 72-87 si 108 -123);
  - motivul maicutei indurerate (versurile 88-95);
  - motivul "mirelui" celest (versurile 96 -107).